

Тюмень - Совье - Макарье - Киров - Шестаково - Самары - Тороповщина - Лекма –

0+

такой маршрут сложился
у жизненного пути
Антонины Григорьевны Самариной,
которая 20 октября
встретила 100-летний юбилей.

Биографию Антонины Григорьевны можно прочитать в Лекомской библиотеке – в издании «Мой проводник по школьному пути».

Выдержки из этого издания в преддверии 100-летнего юбилея
Антонины Самариной Лекомская библиотека
опубликовала в своей группе ВКонтакте:



На этой публикации основан автобиографический
очерк, размещённый здесь на газетных полосах.

20 октября 1923 года

я родилась на юге Западной Сибири – в Тюмени. Здесь
моё раннее детство прошло в доме с адресом Набережная,
24 (на берегу реки Туры).

Но мои корни на Слободской земле: родители, урожен-
цы Совья, ещё до моего рождения уехали в Тюмень
на заработки, однако в 1930 году вернулись на ма-
лую родину.

(Окончание на стр. 3)



ПОНЕДЕЛЬНИК, 6 НОЯБРЯ

05:35, 06:10 X/ф "Берегись автомобиля" 12+
06:00, 10:00, 12:00, 18:00 Новости
07:25 X/ф "Небесный тихоход" 0+

РОССИЯ 1

04:45 X/ф "Это моя собака" 12+
06:30 X/ф "Совсем чужие" 12+
10:10 "Сто к одному"
11:00, 17:00, 20:00 Вести

РОССИЯ К

06:30 "Пешком..." Москва причудливая
07:05 M/ф "Сказка про Комара Комаровича", "Пингвиненок", "Каштанка"
08:00, 22:00 X/ф "Тихий Дон"

ВТОРНИК, 7 НОЯБРЯ

05:00 "Доброе утро" 0+
09:00, 12:00, 15:00, 18:00 Новости
09:20 "АнтиФейк" 16+

РОССИЯ 1

05:00, 09:30 "Утро России"
09:00, 14:30, 21:05 Вести. Местное время
09:55 "О самом главном"

РОССИЯ К

06:30, 07:00, 10:00, 12:30, 17:00, 19:30 Новости культуры
06:35 "Пешком..." Москва красная
07:05, 15:15 Д/ф "Майя. Рождение легенды"

СТС

06:00, 05:50 "Ералаш" 0+
06:55, 05:10 Мультфильмы 0+
07:30 "100 мест, где поесть" 16+



10:30 X/ф "Поцелуй дракона" 18+
12:45 X/ф "Миссия: невыполнима 3" 16+



21:10 Д/ф "Мир Александры Пахмутовой"
23:55 Д/ф "Соловьиный рай"
00:35 Искатели.

СТС

06:00, 05:50 "Ералаш" 0+
06:55, 05:10 Мультфильмы 0+
07:25 M/ф "Гномы в деле!" 6+

СРЕДА, 8 НОЯБРЯ

05:00 "Доброе утро" 0+
09:00, 12:00, 15:00, 18:00, 03:00 Новости
09:20 "АнтиФейк" 16+

РОССИЯ 1

05:00 "Утро России"
09:00 Вести. Местное время
09:30 "Утро России"
09:55 "О самом главном"

РОССИЯ К

06:30, 07:00, 10:00, 12:30, 17:00, 19:30 Новости культуры
06:35 "Пешком..." Москва Станиславского

05:00 "Доброе утро" 0+
09:00, 12:00, 15:00, 18:00, 03:00 Новости
09:20 "АнтиФейк" 16+

РОССИЯ 1

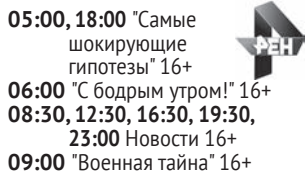
05:00, 09:30 "Утро России"
09:00, 14:30, 21:05 Вести. Местное время
09:55 "О самом главном"

РОССИЯ К

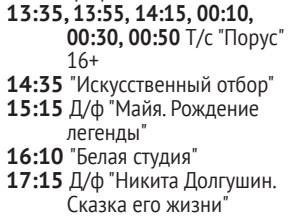
06:30, 07:00, 10:00, 12:30, 17:00, 19:30 Новости культуры
06:35 "Пешком..." Москва деревенская
07:05, 15:15 Д/ф "Покахонтас и капитан Джон Смит. Трагическая история любви"

СТС

06:00, 05:50 "Ералаш" 0+
06:55, 05:10 Мультфильмы 0+
07:25 M/с "Простоквашино" 0+



05:00, 18:00 "Самые шокирующие гипотезы" 16+
06:00 "С бодрим утром!" 16+



14:35 "Искусственный отбор"
15:15 Д/ф "Майя. Рождение легенды"
16:10 "Белая студия"

СТС

06:00, 05:50 "Ералаш" 0+
06:55, 05:10 Мультфильмы 0+
07:25 M/с "Простоквашино" 0+

От Тюмени до Лекмы – ⁰⁺

очерк жизненного пути Антонины Григорьевны Самариной, которая 20 октября 2023 года встретила 100-летний юбилей.

(Окончание. Начало на стр. 1)

В первый класс

я пошла учиться в Совьинскую школу, а седьмой окончила уже в Макарье – и в том же году поступила в Кировское педагогическое училище, где летом 1941 года получила аттестат учителя начальных классов.

21 июня 1941 года

после торжественного вручения аттестатов мы собрались на выпускной вечер. Пели песни, танцевали и веселились допоздна, а рано утром услышали крики на улице и в общезнании: «Война».

Ушли в военкомат и наши сокурсники, кто были постарше. Мы поняли, что стали взрослыми в свои семнадцать лет.

По распределению

меня направили в Шестаковское РОНО – районный отдел народного образования (после реформы 1930-х годов в эту пору Шестаковская округа была отдельным районом в составе Кировской области).

В путь я отправилась 1 августа, и от Кирова до Слободского прошла пешком: попутные машины или повозки не попадались, а автобусов на этом направлении тогда и вовсе не было.

В Шестаковском РОНО

меня направили учителем начальных классов в Самарскую начальную школу (в деревню Самары, которая находилась в 9-и километрах к северо-западу от Лекмы).

Последние 8 километров

моего пути к месту работы шли по глухому лесу – по такой узкой дороге, где проехать могла разве что конная повозка. По обе стороны стоял лес из вековых деревьев, затянутах снизу плотным кустарником – и казалось, что под каждым кустом сидит какой-то зверь, следя за мной.

Деревня Самары

насчитывала 27 домов, окружённых небольшими полями с подзолистой почвой (от которой, как я потом со временем узнаю, большого урожая не получить). И эти поля со всех сторон тоже обступал глухой лес. Край света, да и только!

Здание сельсовета

я узнала по красному флагу. Представилась председателю, и вместе мы пошли искать для меня жильё. Нашли комнатку с печкой у пожилой пары, жившей рядом со школой.

Так началась моя самостоятельная жизнь в 17 лет, вдали от родителей – а у меня при себе ничего, кроме узелка с самым необходимым. И это в суровое военное время...

Местная школа

мне понравилась: новое двухэтажное здание с большими окнами. Оно стояло на окраине деревни у самого леса: дети на переменах даже успевали сбегать в лес, чтобы поесть черники (в сентябре она ещё была в этом краю).

Заведующей школой Елене Половниковой самой, как оказалось, шёл всего лишь 20-й год! Елена Даниловна закрепила за мной первый и четвёртый классы, а второй и третий она вела сама. Её занятия шли на первом этаже, а мои на втором.

В летний отпуск

учителей в ту пору не отпускали: когда дети уходили на каникулы, мы работали в колхозе рядом с ма-терьями своих учеников. Научились выполнять всю крестьянскую полевую работу: теребили лён, серпом жали рожь и т.д.

В придачу к этому у школы был свой участок, на котором выращивали овощи и цветы. Землю пахали и боронили на колхозном быке, а он был до того упрямый – если уж устанет и ляжет в борозду, то никто его не поднимет, пока сам не пожелает продолжить работу.



Долгими зимами

появлялась другая обязанность – ходить в соседние деревни и учить некоторых ребят на дому. Всё потому, что в бедных семьях у детей не было тёплой одежды, в которой можно дойти до школы.

Непростым было и наше собственное учительское житьё: на месяц нам выдавали пять килограммов ржаной муки (и то нерегулярно). Чтобы её на подольше хватало, к муке мы добавляли травяные примеси – семена щавеля, сушёный хвощ – и из этого продукта пекли лепёшки.

Если изведёшь муку раньше времени, а новую ещё не выдали, то ходишь на занятия голодной, – бывало, что и не один день.

Закончится зима –

ещё одну задачу нам ставят «сверху»: на один день в неделю ходим в Сухоборку помогать местному леспромухозу – стаскивать в реку Легку брёвна для сплава.

Велика ли тут была польза от нас, и какая необходимость в нашем участии – сложно сказать, но мы и эту работу выполняли старательно.

Летом 1943-го

в Самары к родителям приехал Андрей Григорьевич Торопов, демобилизованный по ранению. В ноябре того же года его зачислили в школу военруком. Мы с Андреем подружились, а потом и поженились. Но раны его «не отпустили», и 26 октября 1944 года Андрей Григорьевич скоропостижно умер, не дождав-шись рождения ребёнка: наша дочка родилась 14 февраля 1945 года.

Овдовев в 21 год

и оставшись с ребёнком на руках, я жила как белка в колесе – но молодая была, и всё успевала делать (до рождения дочки, в числе прочего, подрабатывала в соседнем колхозе счетоводом).

В 1946 году родители отдали мне корову, которую моя мама привела на верёвке прямиком из Коминтерна. Чтобы не делать большой крюк по тракту, шли они вдвоём через безлюдье 50 километров просёлочными дорогами да лесными тропами. Жить с коровой стало полегче, но и забот прибавилось: попробуй-ка сделать запас сена на зиму, когда всё хозяйство ведёшь в одиночку.

После Победы

фронтовики возвращались домой – в основном израненные, да и морально многие были покалечены войной. Но даже на тех, у кого не было руки или ноги, местные девушки поглядывали с надеждой – всё же это были крепкие деревенские мужики, привычные ко всякому труду.

Молодость брала своё:

вновь на деревне стали собираться вечерки, куда приходили и девушки, и молодые вдовы (клуба в деревне не было, поэтому собирались мы на первом этаже школы). Здесь за мной начал ухаживать паренёк Егор, моложе меня на пять лет. Я искренне считала, что из-за разницы в возрасте, да и с ребёнком на руках, я не пара Егору – но он, как тогда говорилось, «не по-браковал» и позвал меня замуж.



С Егором Нестеровичем

нам довелось прожить без малого семь десятков лет (его не стало в 2016-м). Воспитали и мою дочь Светлану, и четверых общих детей. Все дети с малых лет были приучены к крестьянскому труду – и потому, по их собственному признанию, во взрослой жизни им всё было по плечу.

20 полных лет

я посвятила Самарской начальной школе, причём второе десятилетие преподавала в ней одна: детей было немного, и все 4 класса учились в одну смену. Успевала и новый материал объяснить, и домашнее задание проверить у каждого. Даже инспектор из РОНО, посидев на моих уроках, диву давался, как умудряюсь уделить внимание всем учащимся.

В начале 1960-х

Самары, расположенные недалеко от Юрьи, нам пришлось оставить по требованию военного ведомства. Жалели, покидая обжитые места, но выбора не было.

В деревне Тороповщина (в 2-х километрах от Лекмы) мы купили нежилой дом, который пришлось основательно ремонтировать, – а работать я пошла воспитателем в интернат при Лекомской средней школе, где жили в то время до 120-и детей с большой лекомской округи.

Этой новой работе

я посвятила ещё 20 лет. Поскольку учителей в школе не хватало, то по поручению директора школы дополнительно к основной работе порой вела и некоторые уроки – например, математику у пятиклассников, зоологию и ботанику в 6-м классе, а в 8-м историю.

В преподавании

всегда я старалась вложить в учеников всю свою любовь, знания и доброе отношение. Учила детей дружить друг с другом, с почтением относиться к своим родителям и старшему поколению. Считаю, что главное для учителя – это любить детей, найти с ними общий язык, и тогда они ответят взаимностью.

Овдовев в 21 год и оставшись с ребёнком на руках, жила как белка в колесе – но благодаря молодости всё успевала делать...



В Самарской начальной школе я 10 лет была единственным учителем. Даже инспектор из РОНО, посидев на моих уроках, диву давался, как умудряюсь уделить внимание каждому.

На основе материалов Лекомской библиотеки и Слободской районной организации ветеранов, с добавлением фотоматериала из семейного архива и поздравительных публикаций в соцсетях

Из новой сводки ДТП

0+ **30 октября, 15:10**

В Слободском на Гоголя, 44 (у перекрёстка со Свободы) водитель на «Мазде 6» не справилась с управлением и совершила наезд на стоявший «Ленд Крузер».

На основе информации
Слободского ГИБДД



*Предварительные данные
(могут быть скорректированы
в ходе проверки инцидентов).*

25 октября, 09:40

В Вахрушах на Ленина, 1 (у «Вахрушевского замка») ВАЗ, не соблюдая дистанцию, столкнулся с ехавшим впереди «Ларгусом».

29 октября, 14:55

На дороге Киров - Слободской в районе Рубежницы 72-летний водитель на «Киа Рио» выехал на встречную полосу, где совершил столкновение с ехавшими во встречном направлении тягачом с прицепом, а также другим «Киа Рио». В результате водитель первого «Киа» получил травмы.

29 октября, 15:00

На дороге Слободской - Белая Холуница возле Ильинского водитель «Ниссана», буксируя на жёсткой сцепке «Тойоту», при торможении потерял управление и совершил наезд на дорожные ограждения.



Из Вахрушей – в телеэфир

0+

Месяц назад в городе Слободском чествовали двух старшеклассников, выступивших на российском ТВ. в программе «Умницы и умники»:



1 ноября ВКонтакте в группе Вахрушевской школы сообщили о новом успехе талантливых земляков:

– Известная пара народных исполнителей из Вахрушей – учитель-ветеран Лидия Викторовна Шкляева и ученик нашей школы Степан Вишняков – приняла участие в записи шоу Андрея Малахова, которое должно выйти в эфир в субботу 4 ноября 2023 года на телеканале «Россия».

С творчеством Лидии Шкляевой хорошо знакомы многие современники на Слободской земле и за её пределами. «Визитной карточкой» Лидии Викторовны стали авторские частушки на различные житейские темы.

Про Степана Вишнякова (в центре на нижнем фото) в комментариях под новостью добавляют, что он – ученик Вахрушевской детской музыкальной школы по классу баяна.



Сообщение проиллюстрировано фотографиями из публикации Вахрушевской детской музыкальной школы

Сохранение памяти о воинах-земляках разных поколений

27 октября ВКонтакте на официальной странице администрации города Слободского сообщили:
– *Сегодня город простился с защитником Отечества Зориным Александром Александровичем, участником СВО.*



Дню памяти жертв политических репрессий

посвящена публикация от 30 октября ВКонтакте на личной странице главы города Слободского Ирины Желваковой.

В данной публикации, говоря о возложении цветов к памятнику слобожанам - жертвам политических репрессий, глава города сообщает:
– *В следующем году это памятное место изменится. В проекте благоустройства парка запланированы изменения и в этой мемориальной зоне.*

6+ Вот фотография из проекта, которой проиллюстрировано сообщение Ирины Викторовны:



На изображении нового памятника, представленного на фотографии, процитированы строки из поэмы Анны Ахматовой «Реквием»:
*Хотелось бы всех поименно назвать,
Да отняли список,
и негде узнать...*

Также в тексте главы города приведена такая статистика: сегодня в Управлении соцзащиты на учёте состоит 21 слобожанин, пострадавший от политических репрессий XX столетия.

Второй сезон исследований⁰⁺ на некрополе в Слободском

Об этой работе, которую с 2022 года ведут на старинном Троицком кладбище в городе Слободском студенты ВятГУ (Вятского государственного университета), осенью 2023-го напомнили в публикации университетского сайта www.vyatsu.ru

Здесь на газетной полосе – выдержки из этой публикации:

Троицкое кладбище основано в последней трети XVIII века. Тогда оно размещалось за пределами города (южная граница жилой застройки проходила примерно по линии современной улицы Грина). Но город расширился – и к настоящему времени «окружил» кладбище.

Захоронения здесь не производятся с 1960 года.

Сотрудники НИАЛ (научно-исследовательской археологической лаборатории) Вятского государственного университета в 2022 и 2023 году регулярно выезжали в город Слободской для изучения кладбища.

Это исследование ведётся в рамках проекта «Культурный код россиянина».

В ходе исследования надгробия фотографируют с 4-х сторон. На основе отснятого материала на компьютере создаются трёхмерные модели, которые можно объединить в «виртуальный музей» старого кладбища, доступный для посещения в интернете.

По ссылке – пример одной из упомянутых трёхмерных моделей:



В Управлении Росреестра

0+


по Кировской области действует горячая линия. Получить консультацию можно каждую среду с 10:00 до 12:00 по телефону 8 (8332) 35-99-79.

*Информация Управления
Росреестра по Кировской области*

Об отсутствии тепла

жители Кировской области могут сообщить по телефону 122: нажав кнопку «5» после набора 112, звонящий попадает на линию единой диспетчерской службы, где может оставить обращение по вопросу подачи тепла либо уточнить сроки окончания ремонта на теплосетях.

*На основе сообщения
Общественной палаты Кировской области*

	<p>(6+) Распространяется бесплатно</p>	<p>Учредители Т.С. Черных, Д.В. Лалетин Гл. редактор А.Г. Болтачев Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Кировской области св-во ПИ № ТУ43-00447 от 25 декабря 2012 г.</p>	<p>Адрес редакции «СКАТ-ИНФО ПЛЮС», издателя 613150, Кировская обл., г. Слободской, ул. Екатерининская, 45, тел. 8-909-134-0-134. Сайт: skat-slob.ru E-mail: skatt62@mail.ru</p>	<p>Отпечатано с готового оригинал-макета в ООО «Феникс» 109428, г. Москва, ул. Коновалова, д. 18, помещение 3, комн. 1, офис №24. Тел. +7-922-995-39-85. Сайт fenixnews.ru Тираж 20 400 экз. Заказ № 2036. П.л. 420x594 мм Подписано в печать в 17:00, фактически в 17:00</p>
<p>ГАЗЕТА РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ БЕСПЛАТНО. ПЕРЕПЕЧАТКА МАТЕРИАЛОВ БЕЗ СОГЛАСОВАНИЯ С РЕДАКЦИЕЙ ЗАПРЕЩЕНА. ССЫЛКА НА ГАЗЕТУ ПРИ ИСПОЛЬЗОВАНИИ МАТЕРИАЛОВ ОБЯЗАТЕЛЬНА</p>				